

CURSO TECNICAS DE VIGILANCIA Y OBSERVACIÓN PARA OPERADORES DE CENTRALES DE MONITOREO DE ALARMAS Y CIRCUITO CERRADO DE TELEVISION

NOMBRE DEL CURSO	Curso Técnicas de Vigilancia y Observación para Operadores de Centrales de Monitoreo de Alarmas y Circuito Cerrado de Televisión.
FUNDAMENTACIÓN DE CURSO	El Curso tiene por objeto de entregar al alumno conocimiento de las disposiciones legales que regulan la operación de Centrales de Televigilancia, Alarmas y Monitoreo a través del Circuito Cerrado de Televisión. Reconocer en la observación de comportamientos, actitudes y gestos de las personas, un insumo para complementar y producir información útil para la función de Operador de Alarmas, Televigilancia y Circuito Cerrado de Televisión. Comprender el concepto de Televigilancia, su importancia y operatividad, como de igual forma el Modus operandi de los delincuentes. Entender el concepto de Central de Alarmas y su Operación. Internalizar la forma de la Operación del Sistema de Circuito Cerrado de Televisión. Identificar los componentes del equipamiento del Circuito Cerrado de Televisión.
AREAS	
I.- LEGAL	
1.- “NORMATIVA LEGALES DE TELEVIGILANCIA, CCTV Y ALARMAS”	
1.1.- Disposiciones legales que regulan la operación de centrales de Televigilancia, Alarmas y Monitoreo a través del Circuito Cerrado de Televisión.	
II.- OPERATIVA	
2.- “OBSERVACIÓN, VIGILANCIA Y COMUNICACIÓN NO VERBAL”	
2.1.- La observación de comportamientos, actitudes y gestos de las personas, un insumo para complementar y producir información útil para la función de Operador de Alarmas, Televigilancia y Circuito Cerrado de Televisión.	
3.- “INTRODUCCIÓN A LA TELEVIGILANCIA”	
3.1. La Televigilancia, su importancia y operatividad, como de igual forma el Modus operandi de los Delincuentes.	
4.- “CENTRAL DE ALARMAS”	
4.1.- Central de Alarmas y su Operación.	
5.- “CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN”	
5.1.-La Operación del Sistema de Circuito Cerrado de Televisión.	
III.- TÉCNICA	
6.- “COMPONENTES BÁSICOS DE UN CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN”	
6.1.- Los componentes del equipamiento del Circuito Cerrado de Televisión.	
TOTAL DE HORAS: 30 horas	